

Бас редактор:

Қабылдинов Зиябек Ермұқанұлы

Редакциялық алқа:

Абашин Сергей Николаевич – тарих ғылымдарының докторы, профессор, Санкт-Петербургтегі Европа университеті (Ресей)

Абдырахманов Толобек Абылович – тарих ғылымдарының докторы, профессор, И. Арабаев атындағы Қызғыз мемлекеттік университетінің ректоры. (Қырғызстан)

Аяған Бүркітбай Фелманұлы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚР БҒМ ҒК Мемлекет тарихы институты директорының орынбасары. (Қазақстан)

Әлімбаев Нұрсан – тарих ғылымдарының кандидаты, профессор, Қазақстан Республикасы Орталық мемлекеттік музейінің директоры. (Қазақстан)

Әбусейтова Меруерт Қуатқызы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚР ҰҒА корр.-мүшесі. ҚР БжҒМ ҒК Р. Сүлейменов атындағы Шығыстану институтының «Тарихи материалдарды зерттеу» орталығының директоры. (Қазақстан)

Әбіл Еркін Аманжолұлы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚР БҒМ ҒК Мемлекет тарихы институтының директоры. (Қазақстан)

Голден Кэтті Стромайл (Kathie Stromile Golden) – PhD, Миссисипи өңірлік мемлекеттік университеті (Mississippi Valley State University) (АҚШ)

Кәрібаев Берекет Бақытжанұлы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚР ҰҒА академигі, Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, «Қазақстан тарихы» кафедрасының меңгерушісі. (Қазақстан)

Қожамжарова Дария Пернешқызы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚР ҰҒА академигі, М. Әуезов атындағы Оңтүстік Қазақстан университетінің ректоры. (Қазақстан)

Кожирова Светлана Басиевна – саясаттану ғылымдарының докторы, профессор, Фудан Университетінің Қытай және Орталық Азияны зерттеу орталығының мен «Астана» ХҒК бірлескен директоры (Қазақстан)

Козодой Виктор Иванович – тарих ғылымдарының докторы, профессор. (Ресей)

Көкебаева Гүлжауһар Какенқызы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚР БҒМ ҒК Ш.Ш. Уәлиханов атындағы Тарих және этнология институты (Қазақстан)

Көмеков Болат Ешимұхамедұлы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚР ҰҒА академигі, Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті Халықаралық қыпшақтану институтының директоры, Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің профессоры. (Қазақстан)

Матыжанов Кенжехан Исламжанұлы – филология ғылымдарының докторы, профессор, ҚР ҰҒА корр.-мүшесі, М.О. Әуезов атындағы әдебиет және өнер институтының директоры. (Қазақстан)

Моррисон Александр (Morrison Alexander) – PhD, профессор Оксфордского университета (Великобритания)

Муртазаева Рахборхон Хамидқызы – тарих ғылымдарының докторы, Мирзо Ұлықбек атындағы Өзбекстан ұлттық университеті «Өзбекстан тарихы» кафедрасының профессоры. (Өзбекстан)

Панто Дмитрий (Panto Dmitri) – PhD доктор, Гданьск қаласындағы Екінші дүниежүзілік соғыс мұражайының ғылыми қызметкері. (Польша)

Римантас Желвис (Želvys Rimantas) – тарих ғылымдарының докторы, профессор, Вильнюс педагогикалық университеті (Литва)

Самашев Зайнолла Самашұлы – археолог, тарих ғылымдарының докторы, профессор, Герман археология институтының корр.-мүшесі. ҚР БҒМ ҒК Ә. Марғұлан атындағы Археология институты. (Қазақстан)

Сайлан Болат Санабайұлы – тарих ғылымдарының докторы, Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті. (Қазақстан)

Смағұлов Оразақ Смағұлұлы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚР ҰҒА академигі, Балон ғылым академиясының корр.-мүшесі, Ш.Ш. Уәлиханов атындағы сыйлықтың лауреаты, ғылым мен техниканың еңбек сіңірген қайраткері, Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің профессоры. (Нұр-Сұлтан, Қазақстан)

Сыдықов Ерлан Бәттайұлы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің ректоры. (Қазақстан)

Таймағамбетов Жәкен Қожахметұлы – тарих ғылымдарының докторы, профессор, ҚР ҰҒА академигі, ҚР Ұлттық музейі. (Қазақстан)

Жауапты редактор:

Қаипбаева Айнагүл Толғанбайқызы

Ғылыми редактор:

Қозыбаева Махаббат Мәлікқызы

Редактор:

Кубеев Рустем Жаулыбайұлы

Жауапты хатшы:

Раушан Жәлиқызы

Техникалық хатшы:

Хумарзах Алтынбек

Главный редактор:
Кабульдинов Зиябек Ермуханович

Редакционная коллегия:

Абашин Сергей Николаевич – доктор исторических наук, профессор, Европейский университет в Санкт-Петербурге (Россия)

Абдырахманов Толобек Абылович – доктор исторических наук, профессор, ректор Кыргызского государственного университета им. И. Арабаева (Кыргызстан)

Алимбай Нурсан – кандидат исторических наук, профессор, директор Центрального государственного музея Республики Казахстан (Казахстан)

Абусеитова Меруерт Хуатовна – доктор исторических наук, профессор, чл.-корр. НАН РК, директор Республиканского центра по изучению исторических материалов Института востоковедения имени Р.Б. Сулейменова (Казахстан)

Абиль Еркин Аманжолович – доктор исторических наук, профессор, директор Института истории государства КН МОН РК (Казахстан)

Аязан Буркитбай Гелманович – доктор исторических наук, профессор, заместитель директора Института истории государства КН МОН РК (Казахстан)

Голден Кэтти Стромайл (Kathie Stromile Golden) – PhD, Государственный университет долины Миссисипи (Mississippi Valley State University) (США)

Исмагулов Оразак Исмагулович – доктор исторических наук, профессор, академик НАН РК, член-корр. Болонской академии наук, лауреат премии им. Ч.Ч. Валиханова, заслуженный деятель науки и техники, профессор Евразийского национального университета имени Л.Н. Гумилева (г. Нур-Султан, Казахстан)

Карибаев Берекет Бахытжанович – доктор исторических наук, профессор, академик НАН РК, заведующий кафедрой истории Казахстана, Казахский национальный университет им. аль-Фараби (Казахстан)

Кожамжарова Дария Пернешовна – доктор исторических наук, профессор, академик НАН РК, ректор Южно-Казахстанского университета им. М.Ауэзова (Казахстан)

Кожирова Светлана Басиевна – доктор политических наук, профессор, содиректор Центра исследования Китая и Центральной Азии Фуданьского Университета и МНК «Астана», руководитель Центра китайских и азиатских исследований (Казахстан)

Козодой Виктор Иванович – доктор исторических наук, профессор (Россия)

Кокебаева Гульжаухар Какеновна – доктор исторических наук, профессор, главный научный сотрудник Института истории и этнологии им. Ч.Ч.Валиханова КН МОН РК (Казахстан)

Кумеков Болат Ешмухамбетович – доктор исторических наук, профессор, академик НАН РК, директор Международного института кипчаковедения Казахского национального университета имени аль-Фараби, профессор Евразийского национального университета имени Л.Н. Гумилева (Казахстан)

Матыжанов Кенжехан Слямжанович – доктор филологических наук, профессор, чл.-корр. НАН РК, директор Института литературы и искусства им. М. Ауэзова (Казахстан)

Моррисон Александр (Morrison Alexander) – PhD, профессор Оксфордского университета (Великобритания)

Муртазаева Рахборхон Хамидовна – доктор исторических наук, профессор кафедры «Истории Узбекистана» Национального университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека. (Узбекистан)

Панто Дмитрий (Panto Dmitri) – доктор PhD, профессор, главный специалист научного отдела Музея Второй мировой войны г. Гданьска (Польша)

Римантас Желвис (Želvyys Rimantas) – доктор педагогических наук, профессор, Вильнюсский педагогический университет (Литва)

Самашев Зайнолла Самашевич – археолог, доктор исторических наук, профессор, чл.-корр. Германского археологического института. Институт археологии им. А.Маргулана КН МОН РК (Казахстан)

Сайлан Болат Санабаевич – доктор исторических наук, Казахский национальный университет им. аль-Фараби (Казахстан)

Сыдыков Ерлан Батташевич – доктор исторических наук, профессор, академик НАН РК, ректор Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева (Казахстан)

Таймагамбетов Жакен Кожакметович – доктор исторических наук, профессор, академик НАН РК, Национальный музей РК (Казахстан)

Ответственный редактор:
Каипбаева Айнагуль Толганбаевна

Научный редактор:
Козыбаева Махаббат Маликовна

Редактор:
Кубеев Рустан Джамбылбаулы

Ответственный секретарь:
Раушан Жәлікызы

Технический секретарь:
Хумарзах Алтынбек

Editor-In-Chief:

Kabuldinov Ziabek Ermukhanovich

Members of editorial board:

Abashin Sergei Nikolaevich – Doctor of Historical Sciences, Professor, European University at St. Petersburg (Russia)

Abdyrakhmanov Tolobek Abylovich – Doctor of Historical Sciences, Professor, Rector of I. Arabaev Kyrgyz State University (Kyrgyzstan)

Alimbay Nursan – Candidate of Historical Sciences, Professor, Director of the Central State Museum of the Republic of Kazakhstan (Kazakhstan)

Abusseitova Meruert Khuatovna – Doctor of Historical Sciences, Professor, Corresponding Member of the NAS RK, Director of the Republican Center for the Study of Historical Materials at R.B. Suleimenov Institute of Oriental Studies (Kazakhstan)

Abil Yerkin Amanzholovich – Doctor of Historical Sciences, Professor, Director of the Institute of History of the State CS MES RK (Kazakhstan)

Ayagan Burkitbai Gelmanovich – Doctor of Historical Sciences, Professor, Deputy Director of the Institute of History of the State CS MES RK (Kazakhstan)

Golden Kathie Stromile – PhD, Mississippi Valley State University (USA)

Ismagulov Orazak Ismagulovich – Doctor of Historical Sciences, Professor, Academician of the National Academy of Sciences of the Republic of Kazakhstan, Corresponding Member of Bologna Academy of Sciences, winner of Ch.Ch. Valikhanov Award, Honored Worker of Science and Technology, Professor of L.N. Gumilyov University (Kazakhstan)

Karibayev Bereket Bakhytzhonovich – Doctor of Historical Sciences, Professor, Academician of the National Academy of Sciences of the Republic of Kazakhstan, Head of the Department of History of Kazakhstan, Al-Farabi Kazakh National University (Kazakhstan)

Kozhamzharova Daria Perneshovna – Doctor of Historical Sciences, Professor, Academician of the NAS of the Republic of Kazakhstan, rector of the M. Auezov South Kazakhstan University (Kazakhstan)

Kozhirova Svetlana Bassieva – Doctor of Political Science, Professor, Co-Director of the Center for the Study of China and Central Asia of Fudan University and the International Scientific Complex of the National Company "Astana", Head of the Center for Chinese and Asian Studies (Kazakhstan)

Kozodoi Viktor Ivanovich – Doctor of Historical Sciences, Professor (Russia)

Kokebayeva Gulzhaukhar Kakenovna – Doctor of Historical Sciences, Professor, chief researcher at Ch.Ch. Valikhanov Institute of History and Ethnology CS MES RK (Kazakhstan)

Kumekov Bolat Eshmukhambetovich – Doctor of Historical Sciences, Professor, Academician of the National Academy of Sciences of the Republic of Kazakhstan, Director of the International Institute of Kipchak Studies of the Al-Farabi Kazakh National University, Professor at L.N. Gumilyov Eurasian National University (Kazakhstan)

Matyzhanov Kenzhekhan Slyamzhanovich – Doctor of Philology, Professor, Corresponding Member of the NAS RK, Director of M. Auezov Institute of Literature and Art (Kazakhstan)

Morrison Alexander – PhD, Professor, University of Oxford (UK)

Murtazayeva Rakhborkhon Khamidovna – doctor of Historical Sciences, Professor at the Department of «History of Uzbekistan» of Mirzo Ulugbek National University of Uzbekistan. (Uzbekistan)

Panto Dmitri – PhD, researcher at the Museum of the Second World War in Gdansk (Poland)

Rimantas Želvys – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Vilnius Pedagogical University (Lithuania)

Samashev Zainolla Samashevich – archaeologist, Doctor of Historical Sciences, Professor, Corresponding Member of German Archaeological Institute. A. Marghulan Institute of Archeology CS MES RK (Kazakhstan)

Sailan Bolat Sanabayevich – Doctor of Historical Sciences, Al-Farabi Kazakh National University (Kazakhstan)

Sydykov Erlan Battashevich – Doctor of Historical Sciences, Professor, Academician of the National Academy of Sciences of the Republic of Kazakhstan, Rector of L.N. Gumilyov Eurasian National University (Kazakhstan)

Taimagambetov Zhaken Kozhakhmetovich – Doctor of Historical Sciences, Professor, Academician of the National Academy of Sciences of the Republic of Kazakhstan, National Museum of the Republic of Kazakhstan (Kazakhstan)

Executive Editor:

Kaipbayeva Ainagul Tolganbayevna

Scientific Editor:

Kozybayeva Makhabbat Malikovna

Editor:

Kubeyev Rustem Dzhaulybayevich

Executive Secretary

Raushan Zhalikyzy

Technical secretary:

Khumarzak Altynbek

https://doi.org/10.51943/2710-3994_2022_32_4_95-111

МРНТИ 16.21.37

ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ ДЖАДИДОВ И ИХ РОЛЬ В ОБЩЕСТВЕННО-КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ КЫРГЫЗСТАНА

А.Э. Кубатова^{1*}, Ж.Р. Байдилдеев²

¹Институт истории, археологии и этнологии имени Б. Джамгерчинова
Национальной академии наук Кыргызской Республики, Кыргызстан;

²Кыргызский государственный университет им. И. Арабаева, Кыргызстан.

Корреспондирующий автор

E-mail: kubatova-aida@mail.ru (Кубатова)

Аннотация. В статье рассмотрены проблемы создания мусульманской печати в Центральной Азии и их распространение в Кыргызстане, также их роль общественно-культурной жизни страны. Периодическая печать как один из источников истории, в которых поднимались вопросы, касающихся образования, культуры, литературы, этнографии, также и политики имеет особую источниковедческую ценность. С открытием новометодных школ и медресе в кыргызских аулах, увеличилось число грамотных людей, и в связи с этим растёт интерес и количество читателей периодической печати, книг и журналов. На страницах периодической печати часто начали появляться и статьи местных представителей национальной интеллигенции.

Ключевые слова: джадидизм, образование, новометодные школы, Гаспринский, Осмонаалы Сыдыков, культура, периодическая печать.

ЖӘДІЛЕРДІҢ МЕРЗІМДІ БАСҚАРУЛАРЫ ЖӘНЕ ОЛАРДЫ ҚЫРҒЫЗСТАН ӘЛЕУМЕТТІК-МӘДЕНИ ӨМІРІНДЕГІ РӨЛІ

А.Е. Кубатова^{1*}, Ж.Р. Байдилдеев²

¹Кыргыз Республикасының Ұлттық ілімдер академиясының Б. Жамгерчинов атындағы тарих, археология және этнология институты, Қырғызстан.

²И. Арабаев атындағы Қырғыз мемлекеттік университеті Қырғызстан.

Автор корреспондент

E-mail: kubatova-aida@mail.ru (Кубатова)

Аңдатпа. Мақалада Мұсылман баспа БАҚ проблемалары, олардың Орталық Азияда, оның ішінде Қырғызстанда таралуы, сондай-ақ олардың елдің қоғамдық-саяси өміріне әсері көрсетілген. Баспа құралдары сол кездегі білім, мәдениет, әдебиет, этнография, сондай-ақ саяси мәселелерді қамтитын маңызды тарихи дереккөз ретінде ерекше құнды дереккөз болып саналады. Қырғыз ауылдарында жаңа әдістеме бойынша оқытатын мектептердің ашылуымен сауатты адамдар саны артты, осыған байланысты баспасөз, кітап пен журнал оқырмандарының саны артты. Баспасөзде жергілікті ұлттық зиялы қауым өкілдерінің мақалалары пайда бола бастады.

Түйінді сөздер: джадидизм, білім, жаңа мектептер, Гаспринский, Осмонаалдар Сыдыков, мәдениет, баспасөз.

PERIODICALS OF THE JADIDS AND THEIR ROLE IN SOCIAL AND CULTURAL LIFE OF KYRGYZSTAN

A. Kubatova^{1*}, Zh. Baydildeyev²

¹B. Dzhamgerchinov Institute of History, Archeology and Ethnology,
National Academy of Sciences of the Kyrgyz Republic;

²I. Arabaev Kyrgyz State University.

Corresponding-author

E-mail: kubatova-aida@mail.ru (Кубатова)

Abstract. The article deals with the problems of creating a Muslim press in Central Asia and their distribution in Kyrgyzstan, as well as their role in the socio-cultural life of the country. The periodical press, as one of the sources of history, which raised issues related to education, culture, literature, ethnography, as well as politics, has a special source study value. With the opening of new method schools and madrasahs in Kyrgyz villages, the number of literate people has increased, and in connection with this, the interest and number of readers of periodicals, books and magazines was growing. Articles by local representatives of the national intelligentsia often began to appear on the pages of the periodical press.

Key words: Jadidism, education, new method schools, Gasprinsky, Osmonaaly Sydykov, culture, periodicals.

Введение. Просветительское движение (джадидизм) конца XIX – начала XX веков явилось непосредственной предпосылкой формирования национального самосознания и национально-освободительной идеологии в общественно-политической жизни мусульманского населения Российской империи, в том числе и на территории Кыргызстана. Деятельностью основателей и активных участников этого прогрессивного движения – И. Гаспринского, Ш. Маржани, А. Ибрагимова, М. Абдурашидханова, М. Бехбуди, А. Фитрата, А. Байтурсынова, М. Дулатова и др. были знакомы и на территории Кыргызстана через периодических изданий, также и через их труды.

Это движение можно сравнить с зародившимся в Европе в XVIII веке движением Просвещения, видными представителями которого были Шарль Монтескье, Руссо, Дидро и др. выдающимися участниками Великой Французской революции, безусловно, веками позже. Историю модернизации общественной жизни Центральной Азии или мусульманского населения Российской империи в целом, невозможно рассматривать вне контекста происходивших изменений, общих для всех восточных стран. Младотурецкая революция в 1908 году, возглавляемой партией «Единение и прогресс» («Иттихад ве тереги»), дала толчок не только национально-освободительному движению, но и культурному возрождению в Османской империи, оказавшей большое влияние на остальные мусульманские народы. Европейские стандарты жизни начали осваивать также Египет и Иран. В Египте перемены в общественно-экономической жизни начались еще в середине XIX столетия, ознаменовавшись общерабским культурным и идеологическим подъемом, который получил название «Нахда» (Возрождение). Его сторонники стремились синтезировать элементы западной и восточной цивилизаций, но при этом ставили задачу превратить Египет в сильное централизованное государство.

В начале XX века передовые образованные люди стремились не только к духовному обновлению народов Туркестана, но и глубоко задумывались над судьбой народа, способствовали общественному прогрессу на крае. Сторонники джадидизма были знакомы со взглядами просветителей и философов Запада и Востока и стремились использовать их достижения во имя развития страны. Их объединяло стремление повысить культурный уровень своих народов, заложить основы формирования национальной самоидентичности, что привело к политическим трансформациям в обществе. В Российской империи мусульманский мир объединяло и относительное единство языка – тюркский язык, также и письменность, основанная на арабской графике. Благодаря арабской графике, фактически сформировался общепринятый письменный язык, сохранивший локальные характерные признаки. Основу просветительской концепции

реформаторов составляла единая мысль – торжество знаний как ключ к прогрессу. Поэтому представители движения с самого начала деятельности не только разводили ислам и знания, а совмещали их, формируя своеобразный синтез, позволяющий мусульманину иметь полную веру в то, что его религия не просто позволяет, но требует от него изучать различные науки (История общественно-культурного..., 2012: 6-7).

Материалы и методы исследования. При написании данной статьи были использованы универсальные методы, т.е. все сведения и материалы из Рукописного фонда НАН КР, Центрального государственного архива КР, Фонда политической документации и Кинофотофонофонда ЦГА КР, Государственного архива Казахской Республики, Государственного архива Узбекской Республики, из газет «Туркестанские ведомости», «Шура», «Айкап», опубликованные произведения, воспоминания просветителей были анализированы, также были применены методы сравнения, гипотез и аналогий, дедукции и индукции.

Для более подробного изложения описания истории каждого народа Туркестана, в частности узбекского просветителя Махмудходжа Бехбуди и кыргызских первых историков – Осмоналы Сыдыкова и Белек Солтоноева, также проведение реформ в области образования и просвещения региона были использованы основные методы исторического исследования, как историко-сравнительный и хронологический.

В целях изложения идей объединения мусульманских народов, проблемы образования, создания общего тюркского языка, понятного татарам, узбекам, азербайджанцам, казахам, туркменам, кыргызам, уйгурам и др. применены универсальные методы дедукции и индукции. При изучении источников для выявления научной истины нами был проведен сравнительный анализ с другими источниками.

Обсуждение. Из дореволюционных трудов, посвященных истории просвещения в Туркестане, можно отметить следующие: «Очерк развития народного образования в Туркестанском крае» С.М. Граменицкого (Граменицкий, 1896), «Очерки образования в Туркестане (1865–1924)» К.Е. Бендрикова (Бендриков, 1960), «Русско-туземные училища, мектебы и медресе в Средней Азии. Путевые заметки» Н.А. Бобровникова (Бобровников, 1913), «Медресе Туркестанского края» Ф.М. Керенского (Керенский, 1898), «Мадрасы в Туркестанском крае» Н.П. Остроумова (Остроумов, 1907) и др. В них авторы отразили общий просветительский процесс и дали оценку состоянию мусульманских школ, медресе и русско-туземных школ. К данному ряду трудов можно добавить и исследования первых кыргызских историков О. Сыдыкова и Б. Солтоноева.

Труды советских исследователей вместе с тем, что их было довольно много, написанных в рамках коммунистической идеологии, требуют повторного изучения изложенных в них сведений и фактов, а также их объективной оценки. В монографии А. Э. Измайлова (Измайлова, 1957) в основном рассматривается история советских школ республики, а что касается дореволюционной системы образования, то здесь она дана в кратком изложении.

Известный государственный деятель Ж. Абдрахманов (Абдрахманов, 1991) связал восстание 1916 года с национально-освободительной борьбой местного населения, отметил факт поддержки кыргызской беднотой М. Тынышпаева, представителя Алаш-Ордо, одного из руководителей Кокандской автономии. Он одним из первых выдвинул мнение, которое сегодня доказывается многими исследователями, что басмаческое движение в Туркестане началось с крушением Кокандской автономии. Он также обратил внимание на то, что джадидские школы подвергались беспощадным гонениям со стороны царской власти.

Научные труды Д. Айтмамбетова (Айтмамбетова, 1961), (Айтмамбетова, 1967) являются первой попыткой систематизировать историю дореволюционных школ Кыргызстана. В них даны история возникновения школ и особенности обучения в них, а также характеристика школ и медресе. Д. Айтмамбетов, широко используя архивные материалы, подвергнув обсуждению вопрос о русско-туземных и новометодных школах и медресе, таким образом, представил ценные сведения.

В трудах советского периода, в основном, особо отмечается роль русско-туземных школ, в то время как принижается роль традиционной системы образования, а также новометодных школ-медресе. Ж. Жунушалиев отметил, что «несмотря на наличие взглядов, очерняющих прошлое в соответствии с требованиями времени, и недостатки, исследователи того времени остаются

первопроходцами в изучении истории Кыргызстана» (Кыргызстан; преобразовательные процессы 20–30-х годов (Исторический анализ проблем созидания и трагедий): Автореф. дис. ... д-ра ист. наук. (Жунушалиев, 1993).

В советскую эпоху исследователи, изучая джадидское движение, просветительскую, общественно-политическую и культурную деятельность джадидов, следуя требованиям своего времени, называли их пантюркистами, панисламистами, давая им одностороннюю оценку. Вместе с тем, то, что они в своих трудах широко использовали архивные документы, материалы периодической печати и устные сведения, точно передавая характер существующих тогда условий времени, в настоящее время дает возможность объективного рассмотрения произошедших событий.

Многие советские ученые при изучении джадидского движения старались рассматривать его как движение, пропагандирующее буржуазно-националистические, панисламистские и пантюркистские идеи. На самом же деле джадиды довольно деликатно относились к национальным ценностям и патриотизму, и призывали к использованию в жизни достижения цивилизации. Впоследствии эти вопросы вызвали интерес у общественности, в результате чего было проведено довольно много исследований. К примеру, Д.А. Алимova (Алимova, 2000.) подчеркивая, что джадиды никогда не ограничивались лишь национальными интересами, так объясняет приверженность джадидов к западной цивилизации: Запад тогда ушел далеко вперед по уровню развития технологии и производства. Государственное устройство будущего они видели в устройстве, основанном на единстве всех национальностей.

В 90-е годы исследование истории получило новое направление, которое привело к созданию трудов учеными, обладавшими объективным взглядом на изучение истории. Достойны в этом плане труды таких ученых, как: Дж. Джунушалиев, А. Джуманалиев, В.М. Плоских, З. Курманов, Э. Маанаев, Г. Курумбаева, Ж. Алымбаев, Н. Курбанова и др.

В труде Э. Маанаева, З. Курманова и Г. Курумбаевой (Маанаев, З. Курманов и Г. Курумбаева, 2001) национальная интеллигенция представлена как социальное явление, выполняющее миссию сохранения и передачи следующим поколениям общественно-исторического и культурного опыта.

Следует отметить, что в произведениях таких известных писателей, как С. Жигитов, Б. Кененсарин, С. Сасыкбаев, З. Бектенов и др. заключены важные сведения о просветителях и джадидских школах.

М.Т. Айтбаев в своем труде, написанном по материалам Иссык-Кульской области (Айтбаев, 1957), обращает внимание на открытие здесь новометодных школ, однако отмечает, что их основной задачей было распространение панисламистских и пантюркистских идей, а целью – отделение Средней Азии от России и передача ее во власть турецких реакционеров и колонизаторов. Подобный подход характерен для всех исследований советской эпохи.

К примеру, в книге написанной авторским коллективом (Галицкий В.Я., Джаманкараев А.Б., Сапелкин А.А., Усенбаев К.У. («Возникновение и развитие революционного движения в Киргизии в конце XIX – начале XX вв.» – Фрунзе, 1973. С.31) пишется: «Джадидизм – то либерально-буржуазное, националистическое, контрреволюционное движение, куда входили представители буржуазии, духовенства и частично интеллигенции. Джадиды смыкались с монархической буржуазией России, разделяли реакционную политику царского самодержавия, служили царю и одновременно проповедовали идеи национализма. Часть джадидов ориентировалась на сближение с русской буржуазией, другая же – смотрела на Турцию, распространяя среди местного населения идеи панисламизма и пантюркизма». Здесь более четко дается установка о том, что джадиды выходили на связь с передовыми общественными деятелями России, а также с Турцией.

В труде известного кыргызского литературного критика и ученого С. Жигитова (Жигитова, 1991), в котором автором исследовалось творчество кыргызских акынов и писателей, наш интерес вызвал раздел, посвященный С. Карачеву, одному из первых кыргызских прозаиков. С. Карачев свои ранние произведения писал на татарском языке и в 1919–1920 гг. опубликовал их в газете «Ушкын». Вышедший в 1999 году труд «Кыргызско-татарские литературные связи второй половины XIX – XX веков» С.А. Мамытова, который был пополнен новыми фактами, архивными материалами и имел новый взгляд на проблему, вызвал живой интерес в научной среде. Он представляет большую ценность тем, что в нем широкое освещение получила просветительская и

культурная деятельность кыргызских и татарских просветителей, окончивших джадидские учебные заведения. Такие же сведения даются и в работах С. Байгазиева (Ала-Тоодогу агартуунун тарыхынын очерки. – Бишкек, 2005), А. Осмонкулова (Кыргызстанда эл агартуу иштеринин жана эне тилин окутуунун тарыхынан. – Фрунзе, 1971), С.А. Тиллебаева (Беш молдо: Молдо Нияз, Нурмолдо, Молдо Кылыч, Алдаш Молдо, Молдо Багыш. – Бишкек, 2004) и др.

В этом направлении предприняты попытки построения новой концепции истории Туркестана начала XX века учеными соседнего Узбекистана Р. Абдуллаевым, С. Агзамходжаевым, И. Алимовым, А. Головановым и др. В их трудах общественно-политические вопросы Туркестана рассмотрены в единстве с вопросами его социально-экономического развития (Р. Абдуллаев, С. Агзамходжаев, И. Алимов и др., 2000).

Важный вклад в изучение джадидского движения в Кыргызстане сделали казахстанский исследователь А. Махаева (Махаева, 2011) и А.П. Ярков (Ярков, 1996), также и А. Кубатова (Кубатова, 2013). В их трудах широко освещена совместная деятельность татарских, башкирских, казахских и кыргызских просветителей и общественных деятелей, также роль мусульманской периодической печати в распространении идей джадидов и просветительства среди местного населения Туркестана. Несмотря на имеющиеся труды, проблемы джадидского движения в Кыргызстане и деятельности его участников, в настоящее время вызывает множество споров.

Источники. При исследовании настоящей темы было использовано немало архивных материалов. В соответствии с их значением можно разделить эти источники на следующие группы:

а) первую группу источников составляют материалы фонда И-461 Центрального государственного архива Узбекской Республики (Оп.1. Д.1319. Л. 77; Оп.1. Д.1172; Оп.1. Д.1025). В них содержатся сообщения розыскного пункта г. Верный Джетысуйской области, адресованное начальнику Туркестанского районного охранного отделения, например в одном из них от 15 июня 1911 года говорится о том, что в город Пишпек для ознакомления с мусульманским движением направляется агент по кличке «Кара». По его сведениям, начиная с 1911 года, мусульманами осуществлялась подготовка к съезду российских мусульман, а вопросы, касающиеся съезда, обсуждались в журналах и газетах «Айкап», «Степь», «Акмолла», «Вакт», выходящих в Троицке и Оренбурге.

В сообщении от 2 апреля 1912 года говорилось о том, что житель Пишпека адвокат Ахметбек Ташимович Койбагаров, торговцы Искак и Ибрай Даулбаевы, Сейид-Акрам Мурзабаев, переводчик Найзабек Тулин, кыргыз из Талканской волости Ахмат Худайбергенов, житель Токмока Ташмухамед Бикаев получают мусульманскую периодику, журналы и газеты «Айкап», «Степь», «Акмолла», «Вакт», выходящие в Троицке и Оренбурге, читают их и обсуждают статьи, в которых выражается недовольство правительством, лишаящим земель кочевых мусульман. Их авторами признаны Султан Каратаев из Оренбурга, Бикаев из Пишпека, имеются сведения об их переписке, о том, что их письма вместе с газетами читаются в «Машрабах», что они растолковываются мусульманам адвокатом.

В Туркестанское охранное отделение поступали сведения по всему мусульманскому движению на территории России. Об этом свидетельствует сообщение агента по кличке «Красивый», сохранившееся в названном фонде: здесь дается информация о представителях мусульман Абдурашиде Ибрагимове, редакторе газеты «Вакт» Фатихе Каримове, а также высказывание Фатиха Каримова на собрании: «Русское правительство проводит шовинистическую политику, и в этих условиях местному народу трудно достичь чего-либо». Там же есть сведения о том, что в журнале «Шура» пишется о том, что мусульман всего мира должны объединить школьное образование, потому что будет выработан единый для всех народов язык. Идея образования для всего мусульманского населения принадлежит Ибрагимову, продолжателями его дела в России названы Розы Фахретдинов и Гаспринский.

б) Во вторую группу источников входят модернистский журнал «Айкап», выходивший в 1911–1916 годы с тиражом 1000 экземпляров в городе Троицке, журнал «Шура» («Совет»), редактором которого был ученый-журналист Риза Фахрутдинов, выходивший в 1908–1917 годы в городе Казань на татарском языке, а также «Туркестанские ведомости». На страницах журнала «Айкап» печатались и статьи, присланные из кыргызских земель.

Журнал «Айкап» сыграл большую роль в сборе материалов, связанных с деятельностью активных участников просветительского движения, а также с литературной и культурной жизнью. В нем уделялось особое внимание и познавательным материалам. К примеру, в нем были даны сведения о книге «Кутадгу билиг», его авторе Ю. Баласагуни, времени написания книги, его месте, шрифте оригинала и о переводе ее на немецкий язык В.В. Радловым. Литературный раздел журнала «Шуро» назывался «Хиэят, шигыр, латыйфэ вэ мэкальлар» («Рассказы, стихотворения, юмор и пословицы»), в нем публиковались татарские, русские, арабские, иранские, китайские, японские, казахские и др. народные пословицы и выражения.

Представители власти, боясь влияния этих средств информации на массы, держали их под своим контролем. К примеру, в журнале «Шура» распространялась идея о том, что просвещение объединит мусульман всего мира, поскольку в нем будут выработаны общие для всех народов пути жизни, и об этом сообщается в агентурных сведениях жандармского корпуса от марта 1913 года. Следовательно, печати принадлежала огромная роль в осуществлении новых реформ, в распространении освободительных идей среди мусульман. Вместе с тем, она информировала о жизни мусульман, проживающих на территории Российской империи, их природе, социальном состоянии и служила средством связи между ними.

Результаты. Интерес к прошлому, призывы к просвещению, прогрессу. Выдающийся просветитель Махмудходжа Бехбуди в статье «История и география» писал: «Что составляет возможности для самоутверждения и прогресса? Чтобы знать это, надо изучать историю... каждому человеку, желающему познать мир и веру, надо изучать историю. Потому, что все общее и частное, его суть и происхождение узнается через историю» (Марказий осие, 2001. С.16).

Эту же мысль высказал первый кыргызский историк Осмонаалы Сыдык уулу в вышедшей в 1914 году в Уфе книге «Тарых-и кыргыз Шадманийя», свидетельством его призывов, обращенных к народу, изучать историю и получать знания служат строки:

Тарых демек, өткөндөрдүн алын билмек,
Ата баба, Олуялар жайын билмек...
Жер жүзүндө түркүн-түркүн адамдарды
Түрлүү түрлүү диндерин билер демек (Сыдыков, 2014: 23).
Знать историю, это значит, знать прошлое,
Знать предков и сущность всех святых...
Знать самых разных людей земли,
Знать самые разные вероисповедания. (Подстрочный перевод).

Признанная ныне важным источником при исследовании истории Кыргызстана, еще одного кыргызского историка Б. Солтоноева, сохраненная в рукописном виде книга «Кызыл кыргыз тарыхы» встречаются такие строки: «...Во всем мире человек в ногу со временем, ищет новые ремесла, повышает свою культуру, с каждым днем развиваются наука и техника. Например, мы видим, как народы Европы, Америки приобретают знания, и по сравнению с другими народами вырвались вперед, поставив это дело на поле битвы... Знание собственной истории, проникновение в нее, ощущение себя в народе – это считается одним из привлекательных признаков культуры. Хотя некоторые народы издревле является ученым, культурным, сведущим, все же точно описать свою историю – дело нелегкое» (Солтоноев, 1993: 5, 15), которые подтверждают осведомленность автора о культуре, просвещении других стран, а также глубину его мыслей.

По трудам джадидов можно убедиться в том, что они обращали внимание на связи между Средней Азией и Западной Европой и ими отмечено, что исламская культура распространяла по всему миру учения философов, подобных Платону и Аристотелю. Махмудходжа Бехбуди обращался к трудам И. Канта, Фитрат – к работам Ш. Сеньобосса, А.Авлони – к учениям Платона, Сократа и Аристотеля, где ставились проблемы просвещения, образования и воспитания, и таким образом они предпринимали попытку во имя будущего присоединиться к общечеловеческому гуманистическому направлению (Марказий осие, 2001: 17).

Как и многие татарские просветители, Сабир Габделманов (1879–1917), работавший в медресе на территории Кыргызстана (вначале в г. Каракол, а затем в г. Токмак), письменно

изложивший историю и культуру местного населения, призывал соотечественников к знаниям, к использованию мировых достижений в области культуры, науки и техники:

Уяныгыз кардэшлэрэм! Уяныгыз!
 Качып китте бэхет атлы куяныгыз.
 Гаяр миллет кучэп китте бу чүплэктэн,
 Туяныңыз! Без да китик, туяныңыз!
 Ашыгыңыз! Ашыгыңыз! Тиз күчүгэ,
 Канатларны істеренгиз тиз очуга.
 Качкан бэхет аркасынан куып житеп,
 Күкрэгэннэн кысып, кысып тиз кочуга (Мамытов, 1999: 107–108).
 Просыпайтесь, друзья! Просыпайтесь!
 Убежало счастье от вас словно заяц.
 Другие народы уже выбрались из болота,
 Собирайтесь, и нам пора, собирайтесь!
 Торопитесь! Торопитесь! Нам нужно быстро
 Вырастить крылья для полета.
 Чтобы догнать убегающее счастье,
 Быстрее догнать и прижать крепко к груди. (Подстрочный перевод).

Акын отмечает, что в средние века Европа была отсталой, а на Востоке в это время процветали наука и образование и Европа училась у него:

Ул Яурупа мэгрифэтне бэндэн алды,
 Шул мэгрифэт зиннэтинэ батып калды.
 Курэсезмэ, бэни хэзер ничек кылып,
 Эсирлекнең чокырына бэйлэп салды?
 Кайда кетти ул Багдадның мэшһур исемэ?
 Гадэлэтле, чын гайрэтле ханнар жисеме?
 Бэн устергэн мэгрифэтнең гөллэрэне
 Баягы шул Яурупалар ятып исни (Мамытов, 1999: 124).
 Эта Европа училась тогда у меня,
 И совершенством знаний была поражена.
 А теперь, что случилось со мною?
 Оказался на дне тюремной ямы я.
 Куда делась былая слава Багдада?
 Где прежние доблестные и справедливые ханы?
 В цветнике знаний, выращенных мною
 Теперь европейцы вдыхают их ароматы (Подстрочный перевод Д. Буржубаевой).

Первый кыргызский профессиональный историк Осмонаалы Сыдык уулу тоже имел представление о том, что Европа ушла далеко вперед в своем развитии, и его стихи призывали молодежь учиться на европейском уровне:

Ассолоому алейкум, азиздерим,
 Жүгүргүн миллет (улут) үчүн азаматым.
 Билүүгө Европанын магрифатын (окуу,билим),
 Талаптангын илимге адыл затым (Сыдыков, 2014: 82).
 Ассалам алейкум, мои дорогие,
 Старайтесь ради нации, мои молодцы.
 Чтобы постичь Европы знания
 Стремитесь к наукам, мои справедливые. (Подстрочный перевод).

По мнению джадидов, Средняя Азия, считающаяся частью мусульманского мира, занимала в истории значительное место и должна была устремляться вперед. Поэтому они верили, что проведение реформ в области образования и просвещения приведет к научным достижениям и освоению передовой техники. Махмудходжа Бехбуди отмечал, что те нации, которые не смогут

освоить новейшие достижения науки и техники, на волне мировой цивилизации ожидает бессмысленная жизнь (Алимова, 2001: 17).

Джадиды прикладывали все усилия для поддержки культурного обновления Туркестана. Программа сотрудничества с Западом И. Гаспринского по проблемам модернизации и реформе образовательной отрасли вызвала огромный интерес и поддержку в интеллектуальных кругах. Газета И. Гаспринского «Тержиман» (выходила в свет с 5 августа 1882 г.) стала известна в Средней Азии с 1890 года. Она отражала идеи объединения мусульманских народов, проблемы образования населения, а также идеи И. Гаспринского о создании общего тюркского языка, понятного татарам, узбекам, азербайджанцам, казахам, туркменам, кыргызам, уйгурам и вместе с ними мусульманам, проживающим на берегу Босфора и Адриатического моря (Бейсембиев, 1961: 67).

Сам И. Гаспринский в целях распространения идеи открытия в Средней Азии новометодных школ прибыл сюда в 1893 году и, встретившись с видными просветителями Туркестана: М. Бехбуди, А. Шакури, Х. Хаким заде Ниязи, А. Музафаром, С.Айни и другими общественными деятелями, принял участие в открытии новометодных школ в Самарканде, Ташкенте и Караколе. Он впоследствии написал ряд произведений о культуре, науке, просвещении и образовании края (Машкевич, 2004: 25). О том, что он принимал участие в открытии школы в Караколе, пока не обнаружены материалов и это мнение исследователя А. Машкевича, тем не менее, в Иссык-Кульском областном архиве были найдены материалы, о новометодной школе в городе Каракол, названной именем Исмаила Гаспринского, еще при его жизни Рис. 1.

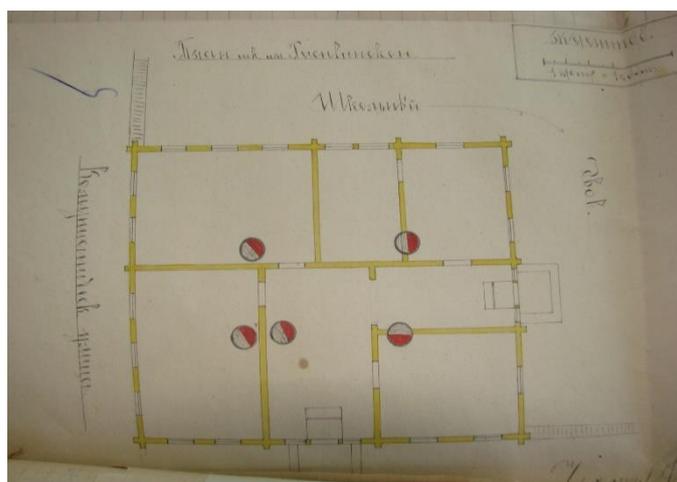


Рис.1.

План школы им. Гаспринского (Иссык-Кульский областной архив)

В своей статье, посвященной И.Гаспринскому, Хамза Хаким Заде Ниязи писал: «Исмаил Гаспринский – всемирно известный просветитель, наш отец и наставник. Он непрерывно заботился о грамотности угнетенных народов России и Востока и продуктивно сократил наш длинный, тяжелый путь к знаниям, культуре, озарил нашу темную жизнь светом. Он объединил более 60 мусульманских народов, открыл дорогу к знаниям, культуре и просвещению». Просветители призывали мусульман России объединяться против царского самодержавия, и для осуществления культурной, просветительской деятельности начали повсеместно распространять газеты и журналы (Келькеже, 2001: 33).

Позже, в 1907 году, И.Гаспринский еще раз посетил Туркестан. Об этом упомянул М. Бехбуди, сказав, о том, что Гаспринский «был его самым уважаемым гостем». В 1914 году Бехбуди встретился с ним в Стамбуле. И он вспоминал позже о том, как на этой встрече И. Гаспринский интересовался состоянием новометодных школ в Пишпекке (Ярков, 1996: 54). Джадидские лидеры Туркестана считали Гаспринского своим наставником. Это видно из того, что они в своих статьях часто цитировали его, пропагандировали и распространяли его труды.

В 1907 году в Туркестан прибыли Абдурашид Ибрагимов, издававший в Петербурге газету «Ульфет» («Связь»), Муса Бегиев из Уфы, Н.Явушев и другие, которые организовывали

выступления в Самарканде и других городах. Они имели связи и с представителями из Турции. Свидетельством тому является то, что Бехбуди дал высокую оценку их борьбе за очищение ислама (Валидов, 1979: 74).

В Казани выпускались газеты «Юлдуз» («Звезда»), «Баян-Ульхак», в Оренбурге – «Вакт» («Время»), «Маглюмат» («Знание»), в Астрахани – «Идель», в Крыме – «Тержиман» («Переводчик»), в Петербурге – «Ульфет» и др. Большинство из этих газет доходило и до самых дальних уголков Кыргызстана. В сообщении от 30 сентября 1909 года директора атбашинской русско-туземной школы Пржевальского уезда инспектору учебных заведений Джетысуйской области говорилось о том, что в Атбашы получают газету «Вакт».

Токмоксские мусульмане еще раньше, т.е. с 1905 года получали газеты «Тержиман», «Юлдуз», «Идель», «Баянульхак Сибирия», «Иктисад», «Айкап», «Шура», «Ялт-юлт», а в Караколе получали газеты «Бутульхан», «Юлдуз», «Нур», «Вакт» и др. (Айтмамбетов, 1967: 267).

Сатирический журнал «Молла Насреддин», издаваемый азербайджанскими просветителями, тоже имел широкое распространение в Туркестанском регионе. Его редактор, Жалил Мамедкули-заде, сотрудничал с А. Сабиром, А. Ахвердовым, М.С. Ордубады и другими известными поэтами и прозаиками. Выходившие тогда татарские журналы «Яшин» и «Ялт-Юлт» перепечатывали у себя статьи из «Молла Насреддина», а «Молла Насреддин» также печатал статьи, опубликованные в тех журналах, и это говорит о тесной связи между этими органами печати. Эти журналы вошли в число самых популярных в Туркестане печатных изданий (История литератур, 1969: 9).

О распространении газет и журналов на татарском и турецком языках на кыргызской территории можно узнать из следующих сведений. Житель аила Чырак Каракольского уезда, просветитель Байболот уулу Талып, получил образование в медресе за границей Кыргызстана и был одним из образованных людей того времени. Многие кыргызы специально посещали его, несмотря на дальность дороги, чтобы узнать, что происходит в мире, об этом рассказывали его современники. Талып молдо постоянно получал газеты, журналы и книги из Казани, Уфы и других мест. Население получало от него информацию о русско-германской, русско-японской войнах и внутреннем положении Российской империи.

Проживавший в Джеты-Огузе, получивший образование в медресе Каракола Жээникеев Алдаш (Алдаш Молдо) тоже часто читал татарские газеты (Айтмамбетов, 1967: 146).

Календарь, составленный татарским просветителем Каюмом Насыри, напечатанный в Казанской типографии был широко популярен среди народов Средней Азии и Казахстана (История народов, 1969: 8). О том, что данный календарь был распространен и среди кыргызов, можно узнать из следующих сведений: Урдолетов Жээренбай, получивший образование в каракольском медресе и работавший учителем в аиле Саруу Каракольского уезда, познакомившись через учителя татарской школы в Караколе Салыка (Салих Надыршин – А.К.) с Байтурсуновым Ахметом, проживающим в Оренбурге, переписывался с ним. По просьбе Жээренбая А. Байтурсунов постоянно присылал учебники, газеты и журналы, и другую литературу для распространения по кыргызским школам. По словам Ж. Урдолетова, среди изданий, присланных из Оренбурга, оказался «Заман календари», и он, прочитав информацию о предстоящем затмении Луны, рассказал об этом своим односельчанам. Услышав об этом, муллы начали допрашивать его, мол, откуда он узнал о затмении, и пригрозили убить его, если он еще будет делать предсказания. Однако лунное затмение случилось, как и предсказал Жээренбай, и это спасло его от расправы.

Также имеются сведения о том, что учитель русско-туземной школы Сазановки Барикбаев Молдогазы, а также Ибрагимов Момунахун, торговец из того же села, по национальности уйгур, владелец караван-сарая, тоже читали мусульманские газеты и журналы (Айтмамбетов, 1967: 269). Свидетельство тому на рис. 2, 3, 4, где отражены книги, карта школьная новометодных школ, газеты и журналы дореволюционные, которые собраны у жителей Кыргызстана коллекционером и исследователем М. Жумалиевым.



Рис. 2.



Рис. 3.



Рис. 4

Джадидское движение оказало влияние на повышение национального самосознания населения, которое восприняв просветительские и освободительные идеи, начало выступать со своими требованиями. Хотя это движение просуществовало короткое время, все же его влияние было существенно сильное, кроме того, здесь начало организовываться печатное дело, важное по своему значению. Оно отражало общественное состояние того времени и сегодня эта мусульманская печать является самым важным научным источником. Опубликованные в ней статьи не ограничивались лишь политикой, она была интересна тем, что в ней были и сведения о культуре, литературе, филологии, этнографии, фольклоре, экономике и др.

В начале XX века представители казахской интеллигенции выпустила литературный журнал «Дала вилаяти» на казахском языке, как приложение к русской газете, издаваемой с 1899 года в городе Омске. Поскольку до 1905 года в Казахстане не выпускались газеты, они печатали свои статьи в русско и татароязычных газетах. В условиях политической борьбы в 1907 году родилась казахская пресса, однако ее деятельность была краткосрочной. Лишь в 1911 году окончательно появилась казахская печать:

– «Айкап» – модернистский журнал печатавший не только новости, но и материалы, в которых выражались взгляды интеллигенции, а также и оппозиционные реформаторскому движению Гаспринского. Журнал выходил в городе Троицке тиражом в 1000 экземпляров за счет подписки и средств богатых людей. В целом было выпущено 88 номеров. Понятно, что газета была запрещена в 1916 году из-за призывов к вооруженному восстанию.

– «Казахстан» – революционная газета, руководимая Султаном Шахингирей Букеевым. Русская цензура временно запретила ее выход, но затем газета в 1913 году вновь начала выпускаться. Газета в определенной степени оказывала влияние на развитие политического сознания и культуру казахского народа.

В 1913 году представители казахской национальной интеллигенции в целях выпуска газеты «Казак» специально организовали кружок (после он стал называться «Алаш Ордо»). По своему качеству и тиражу газета была довольно высокого уровня. Главный редактор газеты Ахмет Байтурсунов собрал вокруг себя талантливых поэтов и писателей, и таким образом газета отражала задачи национальной реформистской партии, направленные на подъем культурного уровня народа. Газета находилась в открытой оппозиции к колониальной политике России. На протяжении 1913–1914 годов многократно (26 раз) закрывалась властями и в 1918 году навсегда прекратила свое

существование (Марказий осие, 2001: 34). Следует отметить, что в свое время видный кыргызский просветитель Эшенаалы Арабаев сотрудничал с редакцией газеты и несколько раз были опубликованы его статьи на страницах газеты «Казак».

Боясь влияния печатных изданий среди народа, власти усилили контроль над ними. В правительстве России было проведено специальное совещание, которое подготовило для закрепления императором новые правила по управлению Туркестаном, а что касается печатного дела, то Главным управлением печати был подготовлен проект по учреждению цензуры на издания, публикуемые на «мусульманском языке». Прежняя система контроля была признана непригодной. Особому комитету по делам печати вменялось «проводить систематический верный и жесткий контроль над произведениями и изданиями» (Галицкий В., Джаманкараев, 1973: 149).

На территории Кыргызстана, конечно, широко распространялись вышеназванные издания, среди них были и произведения, газеты, созданные передовой казахской интеллигенцией. К примеру, кыргызы северного и южного побережья Иссык-Куля были хорошо знакомы с изданными произведениями казахского народа: эпосами «Алпамыш», «Кыз Жибек», «Козу Корпеш – Баян сулуу» и др. За газетами и журналами приходили и подписывались в построенном населением Кочкора в 1889 году «Народном доме», который находился при дворе одного русского человека. Житель села Кочкор Акмолдо Карасаев получал и читал мусульманские издания, напечатанные на арабской графике (Айтмамбетов, 1967).

Под влиянием джадидов в Пишпекке в марте 1912 года была организована либерально-мусульманская группа. В ее состав вошли Серикпаев, Н.Тулин, А.Узбеков и др. Они устраивали тайные собрания, читали и обсуждали журнал «Айкап» и подпольную литературу. В некоторые издания кыргызы тоже посылали свои статьи. К примеру, статью «Піспек уездинен» Ысмагула Макин уулу печатали в одном из номеров журнала «Айкап»:

Как говорится в пословице: «Если шесть женщин начнут оплакивать умершего, каждая из них по-своему выразит свое горе», так и я выражаю свою печаль. Наши казахские братья пробуждаются благодаря просвещению, у них наступил рассвет и взошло солнце, они живут его лучами. А собственные братья, не открывая тюндюков и не видя наступления света, спят непробудным сном, и я не знаю, что будет с ними. Я думаю, в народе говорится: «Шубу, которую носила старшая сестра, будет носить и младшая сестра», так почему же жизнь, которой живут казахские братья, не подойдет нам? Есть еще одна пословица: «Если хорошему человеку указать его недостатки, он будет доволен, а если плохому – он состарится» («Жакшыга сын айтсаң марыйт, жаманга сын айтсаң карыйт»). Казахские братья учатся везде, проявляют свои знания, выпускают газеты, открывают глаза своему народу, приносят таким образом пользу. Вот мы, с тех пор как начали получать и читать журнал «Айкап», узнали достоинство казахских братьев. Как говорится, тот, кто хочет человеком стать, общается с человеком, а тому, кто не хочет, зачем это общение («Киши болор кишинин киши менен иши бар, киши болбос кишинин киши менен эмне иши бар»), когда мы говорим кыргызу, мол, покупай и читай газеты и журналы, он удивляется, говоря, зачем ему газеты и журналы. Он говорит, что газеты и журналы выпускают, чтобы как-нибудь заработать на них деньги.

Уважаемый управляющий, мы начали читать ваш журнал с прошлого года. Поскольку мы не знали адреса «Айкапа», мы в прошлом году послали деньги от имени Ниязалы молдо. Нам не досталось несколько прошлогодних номеров «Айкапа». Наверное, эти не доставшиеся нам номера забрали негодные ногои, сарты и дунгане, торгующие на базаре и использовали их на свои нужды! В нынешнем году мы отдали деньги на журнал кашгарцу Азатбаеву. К Пишпекскому уезду относятся двадцать кыргызских, две казахские и две дунганские волости. Все эти мусульмане лишены образования и наук. Все, что они умеют, это партия, тяжбы и скандалы! Из этих двадцати волостей, из нашей волости в Уфе в «Галие» учатся трое. Первый – Исхак Канат ажы уулу, второй – Нарынкул Кабиров, третий – Ниязалы. Жакып и Нарынкул в этом году заканчивают свою учебу.

Люди не одобряют того, что они учатся, и сплетничают о них. И зачем мне говорить об этом, ведь враги о чем только не говорят, даже то, что и во сне не приснится, пусть бог исполнит желания наших юношей, да пусть долго будут жить они (текст переведен с казахского и дан в полном объеме, для раскрытия темы – А. К.)» (Айкап, 1995: 284–288).

Кыргызам были знакомы книга М. Дулатова «Оян, казак», газеты и журналы на татарском языке, из казахских и татарских акынов-мыслителей им особенно были известны имена Абая Кунанбаева, Ибрая Алтынсарина и Габдуллы Тукая. В начале XX века кыргызы под влиянием джадидов устремились к получению знаний и просветительским делам, начали отправлять своих детей в Уфу, Казань и другие города. По возвращении выпускники медресе, школ переписывались со своими товарищами, общались с ними, посылали друг другу журналы и газеты. К образованным людям приходили односельчане и жители дальних аилдов и знакомились с новостями. Об этом пишет известный художник Б. В. Смирнов, приехавший в Кыргызстан в 1903 году: «... хозяин переходит к новостям дня, о которых жаждет услышать от приехавшего или не прочь сообщить сам. До новых новостей киргизы большие охотники; всякая новость, как по телеграфу, облетает всю степь ...» (Смирнов, 1914: 20-21).

Многие грамотные люди Кыргызстана, получив образование в Уфе, Казани, Троицке, Оренбурге и других городах, открывали у себя школы, стремясь сделать народ грамотным, повысить его культуру и уровень жизни, были в тесной связи с просветителями Туркестанского региона и кроме всего прочего, непрерывно получали газеты и журналы, выходящими в Ташкенте и других городах. На рис. 4. Учебник географии, изданный в 1909 г. в г. Оренбург (Национальная библиотека Кыргызской Республики).

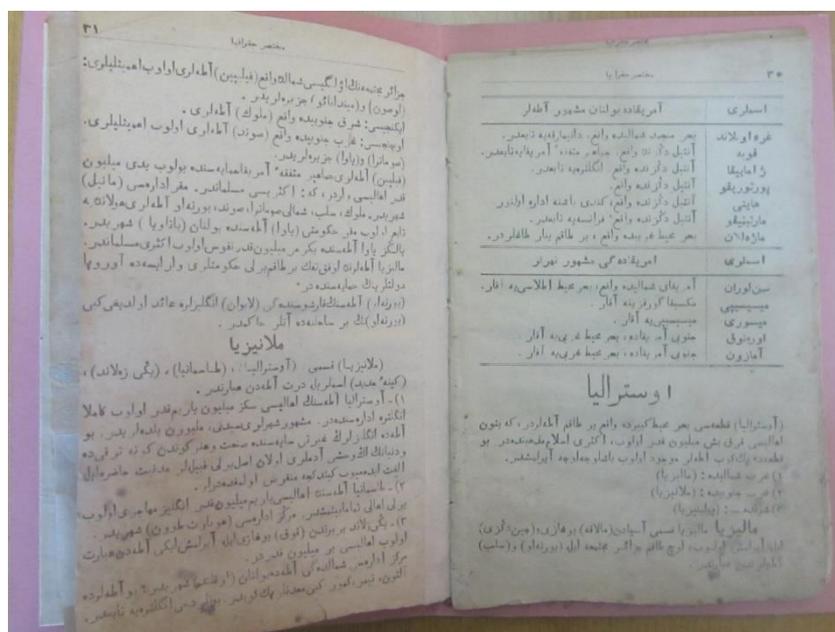


Рис.4.

Колыбелью мусульманского печатного слова был признан город Ташкент. Газета «Урта Осиёнинг Умр Гузарлиги» («Среднеазиатское обозрение») была основана в 1905 году первыми татарскими реформаторами, позже на должность ее главного редактора генерал-губернатором Туркестана был назначен Григорьев. В 1907 году из-за малочисленности подписчиков газету были вынуждены закрыть.

В 1906 году в свет вышла газета «Таракки» («Прогресс»), издателем которой был один из лучших представителей татарской интеллигенции Исмаил Габитов, в основном она содержала критику недостойных религиозных служителей («от этих микробов в чалме следует избавляться») и выступала с призывами за чистый, прогрессивный ислам. Одна из русскоязычных газет назвала И. Габитова «редактором местной социалистической газеты» (Вахидов, 1979: 75). Суть в том, что в «Таракки» печатались статьи, резко критиковавшие царскую власть. Спустя некоторое время по требованию ташкентских могущественных религиозных деятелей газета была закрыта, а ее редактор был заключен в тюрьму.

Просветители в своих статьях постоянно обращались к понятию прогресса. Они хорошо понимали отличие нынешнего времени от прошлого. «Если в прошлом было развито одно ремесло

или одна наука, то теперь получили развитие все науки и ремесла ..., это время – время науки и ремесел. В нашу эпоху появились неведомые раньше науки». Интерес джадидов к науке был оценен американским исследователем Адибом Холидом как новое явление, он показал, что сущность реформ заключается в стремлении наций занять в мире достойное место (Холид, 2001: 28, 31).

В 1906–1916 гг. при поддержке и участия просветителей-реформаторов – Мунаввар Кары Абдурашидханов, Махмудходжа Бехбуди, Мирсаидом Азимбаевым, Убайдулла Ходжаевым и др. в Ташкенте, Самарканде, Бухаре были выпущены множество газет и журналов, таких, как «Хуршид» («Солнце»), «Хакикат» («Справедливость»), затем она получила новое название «Шухрат» («Слава»), «Садо-и Туркестан» («Голос Туркестана»), журнал «Ислах» («Реформа»), еженедельный журнал «Ойна» («Зеркало») и др., на страницах которых поднимались проблемы образования, также и информации о событиях происходящих не только в Туркестанском регионе, а также и раскрывая положение таких мусульманских стран, как Египет, Аравия, Индия, Турция и др. К сожалению, несмотря на все усилия, многие издания были закрыты из-за нехватки средств на ее содержание и притеснения властей в виде жесткой цензуры (Келькеже, 2001: 33-36).

В 1908–1917 годы в городе Казань на татарском языке выходил журнал «Шура». Его владельцем являлся татарский поэт, золотопромышленник Закир Рамиев-Дэрдман. Главный редактор журнала Риза Факретдинов предпринимал все усилия для освещения в журнале взглядов передовых людей мусульманской России и самых прогрессивных новостей науки и культуры. В данной газете, как уже отмечалось выше, был опубликован ряд статей о кыргызах.

В деле распространения идей джадидского движения принимали участие и акыны, писатели, драматурги. В своих произведениях они освещали исторические события, прославляли культуру и образование, оказывая непосредственное влияние на повышение общественного сознания. Медресе и филиалы партии «Иттифак» превратились в своеобразные центры пропаганды этих идей. В начале XX века прибывший в Туркестан немецкий путешественник Отто Гётче писал: «Среди мусульманских сартов и кыргызов татарскими мусульманами, приезжавшими из Волги и Западной Сибири, проводилась панисламистская агитация. Эти татарские интеллигенты являлись самыми влиятельными и активными сторонниками ислама, им ислам обязан обретением внутренних и внешних сил и развитием культуры... Поэтому в таких условиях должны были создаться условия для установления взаимосвязей мусульман...» (Ауанасова, 2002: 105).

Нет никаких сомнений, что названные выше издания были известны кыргызским читателям, они распространялись казиями, калпа, молдо, мударрисами. В качестве примера можно обратиться к следующим сведениям. Корреспондент газеты «Семиреченские областные ведомости», освещающая работу почтового отделения города Токмок, отмечает, что за трехлетний период (1886-1888) отделением было принято и выдано 5570, за семь лет – 93330 различных газет. Также известно, что в почтово-телеграфной конторе города Ош в 1913 году было принято 81795 номеров газет 78 наименований (ЦГА Респ.Узб., л. 195-195 об.).

Заключение. В целом, на территории Туркестана в начале XX века было около 100 новометодных школ-медресе, а в Кыргызстане их насчитывалось около 30. Эти факты опровергает ранее приводимые сведения о том, что до установления Советской власти всего 2% (иногда и 0,5%) населения были грамотными. И даёт основание на то, что среди населения Кыргызстана было немало грамотных людей. Это подтверждается последними исследованиями А. Жаманкараева (Кыргыз эли туташ сабатсыз беле?!//Осмонаалы Сыдыков «Мухтасар тарих Кыргызия» «Тарих кыргыз Шадмания». – Бишкек, 2014) о том, что он используя статистические данные, считает, что «в Кыргызстане количество грамотных было около 60 тысяч. А по данным 1914 года на территории страны количество кыргызского населения достигло 770,1 тысяч человек». И делает вывод, что в процентном соотношении грамотность кыргызов составляет 7, 8%. Эти же факты можно подтвердить и работой выдающегося государственного деятеля Ж. Абдрахманова «Кыргызстан», изданная в 1928 году, где он пишет, что до установления Советской власти 92,8% кыргызов были безграмотными.

Движение усилилось после революции 1905 года в России, и в обществе появились первые представители интеллигенции, которые выступали с идеями объединения всех тюркских народов. Туркестанские мусульмане начали присоединяться к общероссийским мусульманским движениям.

Начали укрепляться связи между представителями национальной политической элиты, усилились их действия, направленные против колониальной политики. Свидетельством тому являются Узунагачский съезд представителей казахской и кыргызской национальной политической элиты, проведенный 21 октября 1910 года.

Действия туркестанских просветителей дали свои плоды и в Кыргызстане. Они активно подключились к просветительскому движению. И здесь немаловажную роль сыграло периодическая печать, в которых поднимались вопросы касающихся образования, культуры, литературы, этнографии, также и политики, и поэтому они имеют особую источниковедческую ценность в исследовании этого прогрессивного движения в целом. Таким образом, хотя мусульманская пресса, зародившаяся на территории Средней Азии в начале XX века, существовала недолгое время из-за притеснения властей и нехватки средств, нельзя не отметить мощное влияние на развитие области, которое оказала она. Их организаторы, пропагандируя джадидские идеи, выполняли свою миссию в Средней Азии и внесли свой вклад, распространяя новые идеи и выйдя на мировую арену.

Вышеназванные показатели являются высокими для того времени и свидетельствуют о том, что, хотя в Кыргызстане журналы и газеты не издавались, издания того времени распространялись на территории в полной мере. В данное время ведутся работы по сбору материалов, касающиеся истории просветительства Кыргызстана начала XX века, на страницах периодической печати, такие как «Казак», «Айкап», «Сары-Арка», «Шура», «Ойна» и т.д.

Значение этого движения, идеи просветителей и роль периодической печати как никогда актуальны и сегодня, как фактор единения тюркоязычных стран в условиях глобализации в сфере образования, науки и культуры, с сохранением национальной идентичности и бережным отношением национальным ценностям и распространение их имеющих наиболее важное общечеловеческое и гуманное значение среди других народов.

Information about the authors:

Kubatova Aida Esenkulovna – candidate of Historical Sciences, Researcher at the Institute of History, Archeology and Ethnology named after B. Dzhamgerchinov of the National Academy of Sciences of the Kyrgyz Republic. E-mail: kubatova-aida@mail.ru, ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4522-9135>;

Baydildevyev Zhumagul Ryskulbekovich – candidate of Historical Sciences, Associate Professor of the Kyrgyz State University named after. I. Arabaeva. E-mail: j.baidildeev@gmail.com.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ:

Айкап / Түзүүчүлөр: У. Субханбердина, С. Даутов. Казак энциклопедиясынын башкы редакциясы. – Алматы, 1995. – С. 284-288.

Айтмамбетов Д. Культура киргизского народа во второй половине XIX – начале XX вв. – Фрунзе: Илим, 1967. – 269 с.

Алимова Д. Джадидизм в Средней Азии. Пути обновления, реформы, борьба за независимость. – Ташкент: Узбекистон, 2009. – С. 17.

Алимова Д. Генетическая основа интеллектуально-социального протеста и слияние философских идей Запада и Востока в воззрениях джадидов. Марказий осие XX аср бошида: ислохотлар, янгиланиш, таракиёт ва мустакиллик учун кураш (жадидчилик, мухтириятчилик, истиклолчилик). // Материалы международной конференции. (1999, 16-18 сентябрь, Ташкент). – Тошкент: Маънавият, 2001. – 17 с.

Ауанасова А.М. Деятельность национальной интеллигенции Туркестана в первой четверти XX века. Дисс. на соискание уч.степени д.и.н. – 2002. – 105 с.

Бейсембиев К. Идеино-политические течения в Казахстане. – Алма-Ата, 1961. – 67 с.

Валидов Х. Просветительская идеология в Туркестане. – Ташкент: Узбекистан, 1979. – 74 с.

Мамытов С.А. Кыргызско-татарские литературные связи второй половины XIX – начало XX веков. – Бишкек, 1999. – 124 с.

Галицкий В.Я., Джаманкараев А.Б., Сапелкин А.А., Усенбаев К.У. Возникновение и развитие революционного движения в Киргизии в конце XIX-начале XX вв. – Фрунзе, 1973. – С. 9.

- Жигитова С. Кечээкинин сабактары, бүгүнкүнүн талаптары. – Фрунзе: Адабият, 1991. – 248 с.
- Жунушалиев Ж. Кыргызстан: преобразовательные процессы 20–30-х годов (Исторический анализ проблем созидания и трагедий): Автореф. дис. ... д-ра ист.наук. – Б., 1993. – 22 с.
- История литератур народов Средней Азии и Казахстана. / Под ред. Богдановой М.И. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1969. – 260 с.
- История общественно-культурного реформаторства на Кавказе и в Центральной Азии (XIX – начало XX века). – Самарканд, 2012. – 325 с. (С. 6-7).
- Келькеже Ш.Л. Роль мусульманской прессы в движении джадидов в Средней Азии начала XX века. // Марказий осие XX аср бошида: ислохотлар, янгиланиш, таракиёт ва мустакиллик учун кураш (жадидчилик, мухтириятчилик, истиклолчилик). // Материалы международной конференции. (1999, 16-18 сентябрь, Тошкент). – Тошкент: Маънавият, 2001. – С. 33-34.
- Марказий осие XX аср бошида: ислохотлар, янгиланиш, таракиёт ва мустакиллик учун кураш (жадидчилик, мухтириятчилик, истиклолчилик). Халқаро конференция материаллари (1999 йил, 16-18 сентябрь, Тошкент). – Тошкент: маънавият, 2001. – С.33, 34.
- Машкевич А.А. Философские идеи деизма в мировоззрении Исмаила Гаспринского: автореф. дисс. ... д-ра филос.наук. – Бишкек, 2004. – 25 с.
- Смирнов Б.В. В степях Туркестана. Очерки. – М., 1914. – С. 20–21.
- Солтоноев Б. Кызыл кыргыз тарыхы. – Бишкек, 1993. – С. 5, 15.
- Сыдыков О. «Мухтасаз тарих Кыргызия». «Тарих кыргыз Шадмания». – Бишкек, 2014. – С. 23, 82.
- Холид А. (США). Идея прогресса в философской мысли джадидов: новое направление во взгляде на мир. Марказий осие XX аср бошида: ислохотлар, янгиланиш, таракиёт ва мустакиллик учун кураш. – Тошкент: Маънавият, 2001. – С.16, 28, 31.
- ЦГА. Респ.Узб. Ф.19. Оп. 1. Д. 29252. Л. 194-195.
- Ярков А.П. Татары и башкиры в Кыргызстане: историко-культурный портрет. – Бишкек, 1996. – 54 с.

REFERENCES:

- Aikap [Icap] / Tuzuuchulor: U. Subhanberdina, S. Dautov. Kazak eenciklopediyasynyn bashky redakciyasi [The main editorial office of the Kazakh encyclopedia]. – Almaty, 1995. – pp. 284-288 [in Kyrgyz].
- Aitmambetov D. Kul'tura kirgizskogo naroda vo vtoroi polovine XIX – nachale XX vv. [The culture of the Kyrgyz people in the second half of the XIX – early XX centuries]. – Frunze: Ilim, 1967. – 269 p. [in Russian].
- Alimova D. Dzhadidizm v Srednei Azii. Puti obnovleniia, reformy, borba za nezovisimost. [Jadidism in Central Asia. Ways of renewal, reforms, struggle for independence]. – Tashkent: Uzbekistan, 2009. – 17 p. [in Russian].
- Alimova D. Geneticheskaya osnova intellektual'no-social'nogo protesta i sliianie filosofskikh idei Zapada i Vostoka v vozzreniyah dzhadidov [The genetic basis of intellectual and social protest and the fusion of philosophical ideas of the West and the East in the views of the Jadids]. Markazii osie XX asr boshida: islohotlar, yangilanish, tarakiet va mustakillik uchun kurash (zhadidchilik, muhtiriyatchilik, istiklolchilik). // Materialy mezhdunarodnoi konferencii. (1999, 16-18 sentyabr', Tashkent). – Toshkent: Manaviyat, 2001. – 17 p. [in Russian].
- Auanasova A.M. Deyatel'nost' nacional'noi intelligencii Turkestana v pervoi chetverti XX veka [Activities of the national intelligentsia of Turkestan in the first quarter of the twentieth century]. Doctoral thesis. – 2002. – 105 p. [in Russian].
- Beisembiev K. Ideino-politicheskie techeniya v Kazahstane [Ideological and political trends in Kazakhstan]. – Alma-Ata, 1961. – 67 p. [in Russian].
- Validov H. Prosvetitel'skaya ideologiya v Turkestane [Educational ideology in Turkestan]. – Tashkent: Uzbekistan, 1979. – 74 p. [in Russian].

Mamytov S.A. Kyrgyzsko-tatarskie literaturnye svyazi vtoroi poloviny XIX – nachalo XX vekov [Kyrgyz-Tatar literary relations of the second half of the XIX – early XX centuries]. – Bishkek, 1999. – 124 p. [in Russian].

Galickii V.Ya., Dzhamankaraev A.B., Sapelkin A.A., Usenbaev K.U. Vozniknovenie i razvitie revolucionnogo dvizheniya v Kirgizii v konce XIX – nachale XX vv. [The emergence and development of the revolutionary movement in Kyrgyzstan in the late XIX – early XX centuries]. – Frunze, 1973. – 9 p. [in Russian].

Zhigitov S. Keseekynyn taalaptary, bygyngynyn sabaktary. [Lessons of yesterday, requirements of today]. – Frunze, 1993. – 248 p. [in Kyrgyz].

Zhunushaliev Zh. Kyrgyzstan: preobrazovatel'nye processy 20–30-h godov (Istoricheskii analiz problem sozidaniya i tragedii) [Kyrgyzstan: Transformative Processes of the 20-30s (Historical analysis of the problems of creation and tragedies)]: Abstract of Doctoral Thesis. – B., 1993. – 22 p. [in Russian].

Istoriya literatur narodov Srednei Azii i Kazakhstana [The history of literature of the peoples of Central Asia and Kazakhstan]. / Pod red. Bogdanovoi M.I. – M.: Moscow University, 1969. – 260 p. [in Russian].

Istoriya obshhestvenno-kul'turnogo reformatorstva na Kavkaze i v Central'noi Azii (XIX – nachalo XX veka) [The history of socio-cultural reform in the Caucasus and Central Asia (XIX – early XX century)]. – Samarkand, 2012. – 325 p. [in Russian].

Quelquejai Ch.L. Rol' musul'manskoi pressy v dvizhenii dzhadidov v Srednei Azii nachala XX veka [The role of the Muslim press in the Jadid movement in Central Asia at the beginning of the twentieth century]. // Markazii osijo XX asr boshida: islohotlar, jangilanish, tarakijot va mustakillik uchun kurash (zhadidchilik, muhtiriyatchilik, istiklolchilik) // Materialy mezhdunarodnoi konferencii. (1999, 16-18 sentyabr', Toshkent). – Toshkent: Manaviyat, 2001. – P. 33-34. [in Russian].

Markazii osijo XX asr boshida: islohotlar, jangilanish, tarakijot va mustakillik uchun kurash (zhadidchilik, muhtiriyatchilik, istiklolchilik). Halkaro konferencija materallari (1999 jil, 16-18 sentyabr', Toshkent) [Marxism-Leninism (Marxism-Leninism, Marxism-Leninism, Marxism-Leninism, Marxism-Leninism, Marxism-Leninism, Marxism-Leninism, Marxism-Leninism). Materials of the International conference (1999, September 16-18, Tashkent).]. – Toshkent: Manaviyat, 2001. [in Kyrgyz].

Mashkevich A.A. Filosofskie idei deizma v mirovozzrenii Ismaila Gasprinskogo [Philosophical ideas of Deism in the worldview of Ismail Gasprinsky]: Abstract of Doctoral Thesis. – Bishkek, 2004. – 25 p. [in Russian].

Smirnov B.V. V stepyah Turkestana [In the steppes of Turkestan]. Ocherki. – M., 1914. – P. 20–21. [in Russian].

Soltonoev B. Kyzyl kyrgyz taryhy [History of Kyzyl Kyrgyzstan]. – Bishkek, 1993. – P. 5, 15. [in Kyrgyz].

Sydykov O. «Muhtasaz tarih Kyrgyziya». «Tarih kyrgyz Shadmaniya» [«The laudable history of Kyrgyzstan». «History of Kyrgyzstan»]. – Bishkek, 2014. – P. 23, 82. [in Kyrgyz].

Holid A. (SShA). Ideya progressa v filosofskoi myslli dzhadidov: novej napravlenie vo vzglyade na mir [The idea of progress in the philosophical thought of the Jadids: a new direction in the view of the world]. Markazii osijo XX asr boshida: islohotlar, jangilanish, tarakkijot va mustakillik uchun kurash. – Toshkent: Ma'naviyat, 2001. – P. 16, 28, 31. [in Russian].

CGA. Resp. Uzb. F. 19. R. 1. F. 29252. pp. 194-195.

Yarkov A.P. Tatary i bashkiry v Kyrgyzstane: istoriko-kul'turnyi portret [Tatars and Bashkirs in Kyrgyzstan: historical and cultural portrait]. – Bishkek, 1996. – 54 p. [in Russian].

МАЗМҰНЫ

ӘДІСНАМАНЫҢ ТЕОРИЯСЫ

А.А. Бимолданова, М.Ж. Бекмагамбетова, Р.К. Бекмагамбетов
 ҚАЗАҚ БАЛАЛАРЫНА АРНАЛҒАН «БАЛДЫРҒАН» ЖУРНАЛЫНЫҢ МҰҚАБАСЫ
 КЕҢЕСТІК ҚОҒАМДАҒЫ ГЕНДЕРЛІК СТЕРЕОТИПТЕРДІҢ КӨРІНІСІ РЕТІНДЕ.....4

О.Х. Мұхатова
 ЖЕТІСУ ОБЛЫСЫНДАҒЫ ҚОНЫС АУДАРУ ІСІ МЕНГЕРУШІСІ ҚОРЫНЫҢ (№ 19)
 ҚҰЖАТТАРЫН ҚҰПИЯСЫЗДАНДЫРУ МӘСЕЛЕСІ.....15

ТАРИХ

Қ.Қ. Байсарина, Б. Токешкадилов, А.Б. Бақытжанова
 ШЫҒЫС ҚАЗАҚСТАНДА АУҚАТТЫ ШАРУА ҚОЖАЛЫҚТАРЫН
 ТӘРКІЛЕУ ЖӘНЕ ОНЫҢ ТАРИХИ САЛДАРЫ.....26

Б.А. Жүрсінбаев, Б.Т. Жұбанышов, Е.Қ. Серікбаев
 МӨДЕ ШАНЬОЙ ЖӘНЕ ОНЫҢ ЖҮРГІЗГЕН РЕФОРМАЛАРЫ.....44

К.М. Ильясова
 ТЕРГЕУ ПРОЦЕСТЕРІ:
 «АЛАШ ІСІ» МЕН «АҒАЙЫНДЫ ӘДІЛЕВТЕР ІСІНІҢ» САБАҚТАСТЫҒЫ.....57

С.С. Исмаилов, У.Т. Ахметова, Д.С. Беков
 1920-1930 ЖЫЛДАРДАҒЫ КЕҢЕС МЕМЛЕКЕТІНІҢ
 АУЫЛ ХАЛҚЫНА ҚАТЫСТЫ РЕПРЕССИЯЛЫҚ САЯСАТЫ.....73

Г.Б. Нарымбет, Ә.К. Шашаев, Д.Б. Жақаш
 ЕДІГЕ ЖЫРЫНДАҒЫ ТОҚТАМЫШ ХАННЫҢ ТАРИХИ ТҮЛҒАСЫ.....84

А.Е. Кубатова, Ж.Р. Байдилдеев
 ЖӘДІЛЕРДІҢ МЕРЗІМДІ БАСҚАРУЛАРЫ
 ЖӘНЕ ОЛАРДЫ ҚЫРҒЫЗСТАН ӘЛЕУМЕТТІК-МӘДЕНИ ӨМІРІНДЕГІ РӨЛІ.....95

З.Г. Сактаганова, Г.М. Байгожина
 1980-ШІ ЖЫЛДАРДЫҢ ЕКІНШІ ЖАРТЫСЫНДА
 ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ТІЛ САЯСАТЫНЫҢ ПРАКТИКАЛЫҚ
 ТУРҒЫДА ЖҮЗЕГЕ АСЫРЫЛУЫ.....112

М.Р. Сәтенова
 КЕНЕСАРЫ ҚАСЫМОВ ЖАСАҚТАРЫНЫҢ ҰЛЫ ЖҮЗ
 АУМАҒЫНДАҒЫ ӘСКЕРИ ІС-ҚИМЫЛЫ ЖӘНЕ РЕСЕЙ САЯСАТЫ.....123

Ш.Б. Тілеубаев
 АЛАШ ҚОЗҒАЛЫСЫНЫҢ ЖЕТІСУЛЫҚ ҚАЙРАТКЕРІ
 БЫРАЙЫМ ЖАЙНАҚОВ ЖӨНІНДЕ.....134

Е.Е. Хайдаров
 ОРАЛ ОКРУГІНДЕГІ ХАЛЫҚ КӨТЕРІЛІСТЕРІ (1929 ЖЫЛ)
 (Жымпиты, Зауральный, Камен аудандары материалдары негізінде).....145

М.А. Шашаева, М.М. Қозыбаева

ХІХ-ХХ ҒАСЫРЛАРДАҒЫ ҚАЗАҚ БАСПАСӨЗІНДЕГІ «ӘЙЕЛ ТЕҢДІГІ» МӘСЕЛЕСІ.....160

АНТРОПОЛОГИЯ

А.А. Ергешбаев, А.Х. Шаяхметов, А.Б. Байтанаева, Е.Б. Байтанаев

ҚОЙБОТА ҚАЛАШЫҒЫНДАҒЫ АРХЕОЛОГИЯЛЫҚ ЗЕРТТЕУЛЕР

(Алдын ала қорытындылар).....171

Р.С. Мусаева

БАТЫС ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ҚИМА МӘДЕНИЕТІНІҢ ЖЕРЛЕУ ЕСКЕРТКІШТЕРІ:

ЗЕРТТЕЛУ ТАРИХЫ ЖӘНЕ ҚЫСҚАША ҚОРЫТЫНДЫЛАР.....187

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕОРИЯ МЕТОДОЛОГИИ

А.А. Бимолданова, М.Ж. Бекмагамбетова, Р.К. Бекмагамбетов
ОБЛОЖКА КАЗАХСКОГО ДЕТСКОГО ЖУРНАЛА «БАЛДЫРГАН»
КАК ОТРАЖЕНИЕ ГЕНДЕРНЫХ СТЕРЕОТИПОВ СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА.....4

О.Х. Мухатова
ПРОБЛЕМА КЛАССИФИКАЦИИ ДОКУМЕНТОВ ФОНДА ЗАВЕДУЮЩЕГО
ПЕРЕСЕЛЕНЧЕСКОГО ДЕЛА СЕМИРЕЧЕНСКОГО РАЙОНА.....15

ИСТОРИЯ

Қ.Қ. Байсарина, Б. Токешкадиров, А.Б. Бақытжанова
КОНФИСКАЦИЯ КРЕСТЬЯНСКИХ ХОЗЯЙСТВ
В ВОСТОЧНОМ КАЗАХСТАНЕ И ЕЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ПОСЛЕДСТВИЯ.....26

Б.Ж. Джурсунбаев, Б.Т. Жубанышов, Е.К. Серикбаев
МОДЭ ШАНЬЮЙ И ЕГО РЕФОРМЫ.....44

К.М. Ильясова
СЛЕДСТВЕННЫЕ ПРОЦЕССЫ: ВЗАИМОСВЯЗЬ СУДЕБНЫХ ДЕЛ
«АЛАШСКОЕ ДЕЛО» И «ДЕЛО БРАТЬЕВ АДИЛЕВЫХ».....57

С.С. Исмаилов, У.Т. Ахметова, Д.С. Беков
РЕПРЕССИВНАЯ ПОЛИТИКА СОВЕТСКОГО ГОСУДАРСТВА
В ОТНОШЕНИИ СЕЛЬСКОГО НАСЕЛЕНИЯ В 1920-1930-е ГОДЫ.....73

Г.Б. Нарымбет, А.К. Шашаев, Д.Б. Жакаш
ИСТОРИЧЕСКАЯ ЛИЧНОСТЬ ХАНА ТОХТАМЫША В ПОЭМЕ “ЕДИГЕ”84

А.Э. Кубатова, Ж.Р. Байдилдеев
ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ ДЖАДИДОВ И ИХ РОЛЬ
В ОБЩЕСТВЕННО-КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ КЫРГЫЗСТАНА.....95

З.Г. Сактаганова, Г.М. Байгожина
ПРАКТИЧЕСКАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ ЯЗЫКОВОЙ ПОЛИТИКИ
В КАЗАХСТАНЕ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ 1980-Х ГГ.....112

М.Р. Сатенова
ВОЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ ОТРЯДОВ КЕНЕСАРЫ КАСЫМОВА
НА ТЕРРИТОРИИ СТАРШЕГО ЖУЗА И ПОЛИТИКА РОССИИ.....123

Ш.Б. Тлеубаев
О ЖЕТЫСУСКОМ ДЕЯТЕЛЕ ДВИЖЕНИЯ АЛАШ ИБРАИМ ЖАЙНАКОВЕ.....134

Е.Е. Хайдаров
НАРОДНЫЕ ВОССТАНИЯ В УРАЛЬСКОМ ОКРУГЕ (1929 г.)
(на основе материалов Жымпитынского, Заурального, Каменского районов).....145

М.А. Шашаева, М.М. Козыбаева

ПРОБЛЕМА «ЖЕНСКОГО РАВЕНСТВА» В КАЗАХСКОЙ ПЕЧАТИ В XIX-XX ВЕКАХ.....160

АНТРОПОЛОГИЯ

А.А. Ергешбаев, А.Х. Шаяхметов, А.Б. Байтанаева, Е.Б. Байтанаев

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ НА ГОРОДИЩЕ КОЙБОТА

(Предварительные итоги).....171

Р.С. Мусаева

ПОГРЕБАЛЬНЫЕ ПАМЯТНИКИ СРУБНОЙ КУЛЬТУРЫ ЗАПАДНОГО КАЗАХСТАНА:

ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ И КРАТКИЕ ВЫВОДЫ.....187

CONTENTS

THEORY OF METHODOLOGY

A. Bimoldanova, M. Bekmagambetova, R. Bekmagambetov
COVER OF THE KAZAKH CHILDREN'S MAGAZINE "BALDYRGAN"
AS A REFLECTION OF GENDER STEREOTYPES IN SOVIET SOCIETY.....4

O. Mukhatova O.
THE PROBLEM OF CLASSIFYING FUND DOCUMENTS
OF THE HEAD OF COLONIZATION AFFAIR IN SEMIRECHENSK AREA.....15

HISTORY

K. Baysarina, B. Tokeshkadyrov, A. Bakytzhanova
FARM CONFISCATION IN EASTERN KAZAKHSTAN
AND ITS HISTORICAL CONSEQUENCES.....26

B. Dzhursunbayev, B. Zhubanyshov, E.K. Serikbaev
MODE SHANYU AND HIS REFORMS.....44

K.M. Iyassova
INVESTIGATORY PROCESSES: THE RELATIONSHIP OF "THE ALASH CASE"
AND "THE CASE OF THE ADILEV BROTHERS".....57

S.S. Ismailov, U.T. Akhmetova, D.S. Bekov
THE REPRESSIVE POLICY OF THE SOVIET STATE TOWARDS
THE RURAL POPULATION IN THE 1920s AND 1930s.....73

G. Narymbet, A. Shashaev, D. Zhakash
THE HISTORICAL PERSONALITY OF KHAN TOKHTAMYSH IN THE POEM "EDIGE".....84

B. Kubatova, Zh. Baydildeev
PERIODICALS OF THE JADIDS AND THEIR ROLE IN SOCIAL
AND CULTURAL LIFE OF KYRGYZSTAN.....95

Z. Saktaganova, G. Baigozhina
PRACTICAL IMPLEMENTATION OF THE LANGUAGE POLICY
IN KAZAKHSTAN IN THE SECOND HALF OF THE 1980-S.....112

M.R. Satenova
MILITARY ACTIONS OF KENESSARY KASSYMOV'S DETACHMENTS
ON THE TERRITORY OF THE SENIOR ZHUZ AND THE POLICY OF RUSSIA.....123

Sh.B. Tleubayev
ABOUT THE ZHETYSU LEADER OF THE ALASH MOVEMENT IBRAIM ZHAINAKOV.....134

E.E. Khaidarov
POPULAR UPRISINGS IN THE URAL DISTRICT (1929)
(Based on materials from Zhymпитынский, Zauralny, Kamensky districts).....145

M. Shashayeva, M. Kozybayeva

THE PROBLEM OF "WOMEN'S EQUALITY"

IN THE KAZAKH PRESS IN THE XIX-XX CENTURIES.....160

ANTHROPOLOGY

A.A. Ergeshbayev, A.K. Shaiakhmetov, A.B. Baitanayeva, Y.B. Baitanayev

ARCHAEOLOGICAL RESEARCH AT THE KOYBOTA SITE (Preliminary results).....171

R. Mussayeva

FUNERARY MONUMENTS OF THE TIMBER-GRAVE CULTURE

OF WESTERN KAZAKHSTAN: THE HISTORY OF STUDY AND BRIEF CONCLUSIONS.....187

Компьютерде беттеген
Зикирбаева В.С.

Редакцияның мекен-жайы:
050010, Қазақстан Республикасы
Алматы қ., Шевченко көш., 28,
ҚР БҒМ ҒК Ш.Ш. Уәлиханов атындағы Тарих және этнология институты
«**edu.e-history.kz**» журналының редакциясы
Телефон: +7 (727) 261-67-19
E-mail: edu.history@bk.ru
Электрондық мекен-жайы: www.edu.e-history.kz

Журнал 2013 жылдан бастап шығады.

Қазақстан Республикасы Инвестициялар және даму министрлігінің Байланыс, ақпараттандыру және ақпарат комитетінде 2014 ж. 29 қазанында тіркеліп, № 14602-ИА куәлігіне ие болды.